

SWISS SAXOPHONE ORCHESTRA

**SERENADE
MARIAFELD
FELDMEILEN**

EINTRITT FREI — KOLLEKTE

Jerry Bock (1928–2010)

Anatevka Medley

arr. Christian Meier



John Williams (*1932)

Theme from Schindler's List

arr. Calvin Custer & Christian Meier

Solo: Harry White



Traditional

Irische Melodie

arr. Warren Lutz



François Borne (1840–1920)

Fantaisie Brillante sur des airs de «Carmen» (1880)

arr. Iwan Roth und Raymond Meylan / arr. fürs SSO Harry White

Solo: Christian Sandgaard



Alain Boublil (*1941) & Claude-Michel Schönberg (*1944)

Les Misérables

arr. Christian Meier



Christian Meier (*1970)

Schweizer Medley

Dirigent
Lars Mlekusch

Konzertmeister
Harry White

Sopransaxophon
Suzanne Büeler
Christian Eisert
Stefan Mächler
Fabio Signer

Baritonsaxophon
Jürg Leckebusch
Isam Shéhade
Luca Urbani

Altsaxophon
Jürgen Callejas
Sarah Gorgerat
Urs Kolar
Christian Sandgaard
Andy Schönstein
Harry White

Tubax
Corinne Burkart
Christine Kessler

Schlagzeug
Jeannine Maddox

Tenorsaxophon
Flaviano Alder
Judith Hafner
Bjørg Hänggi
Oliver Theiler
Oscar Velásquez
Silvia Weise

Die vom Quartierverein Feldmeilen veranstaltete Serenade im Mariafeld hat dieses Jahr das Swiss Saxophone Orchestra zu Gast. Das 2009 in Meilen gegründete Orchester besteht derzeit aus rund 20 Saxophonistinnen und Saxophonisten. Das Repertoire setzt einen Schwerpunkt auf klassischer Musik, wobei für die Serenade eine Auswahl an beliebten Melodien aus Film, Musical und Oper getroffen wurde, viele von ihnen arrangiert von Christian Meier. Im Anschluss an das Konzert organisiert der Quartierverein einen Apéro im Park.

Dirigent **Lars Mlekusch** war zunächst als Saxophonist tätig, bevor er sich dem Dirigieren zuwandte, das ihn seither in renommierte Konzertsäle und zu Festivals in ganz Europa sowie nach Asien führt. Er ist Professor an der Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK) und gibt Meisterkurse an namhaften Hochschulen in Europa, Asien und Nordamerika.

Konzertmeister und Solist **Harry White** unterrichtet Saxophon an Musikschule Konservatorium Zürich. Als Zuzüger spielte er in vielen namhaften Orchestern, beispielsweise im Tonhalle-Orchester Zürich, der Philharmonia Zürich, dem SWR Symphonieorchester und den Berliner Philharmonikern. Als Mitglied im Raschèr Saxophonquartett arbeitete er u.a. zusammen mit Luciano Berio, Philip Glass und Sofia Gubaidulina.

Solist **Christian Sandgaard** wurde 1995 in St. Gallen geboren und schloss sein Musikstudium an der Hochschule der Künste Bern 2022 ab. Er ist als Kammermusiker (u.a. Lamineur Quartett, Duo ESPRESSiVO), Solist, Orchestermusiker und Instrumentallehrer aktiv und unterwegs in der ganzen Schweiz.

Möchten Sie das Swiss Saxophone Orchestra als **Gönnerin oder Gönner** unterstützen? Besuchen Sie unsere Website www.swiss-sax-orchestra.com oder schreiben Sie uns eine E-Mail an info@swiss-sax-orchestra.com. IBAN: CH72 8148 1000 0051 0247 2

Die **nächsten Konzerte** – mit einer sinfonischen Weltpremiere – finden am 20., 21. und 22. November 2026 statt. Die Orte werden auf unserer Website www.swiss-sax-orchestra.com bekanntgegeben.



Veranstalter: **Quartierverein Feldmeilen**

Mehr zum Verein und weiteren Anlässen: www.qvf.ch